

Montando un estudio de grabación en mi salón: todo sea por la docencia

Consuelo Pizarro^{1,*}

(**Consuelo Pizarro**) (*pizarroconsuelo@uniovi.es)

¹ Universidad de Oviedo, Departamento de Ingeniería Química y Tecnología del Medio Ambiente, Facultad de Química, Av. Julián Clavería, 8, Oviedo, España

Palabras clave: (videotutoriales; aprendizaje activo; TIC).

Resumen

El creciente desinterés por los estudios STEM [1] y la repetición de los alumnos de errores similares en las mismas asignaturas curso tras curso, fueron las principales causas que motivaron al ponente, con más de una década de docencia en los Grados de Química, Ingeniería Química e Ingeniería Química Industrial, a probar nuevos métodos y elaborar materiales en los que se pretende presentar algunos de los contenidos de sus asignaturas de una forma diferente, más amena y fácil de entender. La mayoría de estudiantes de hoy en día son nativos digitales [2] y dominan el manejo de las nuevas tecnologías (utilizan Internet de forma habitual para buscar información, compartir vídeos, relacionarse en redes sociales...), por lo que parece razonable pensar que la utilización de videotutoriales puede ser una buena forma de llamar su atención.

Aunque en Internet existe una gran diversidad de recursos didácticos se necesitaba disponer de materiales originales específicos. Con esa finalidad se grabaron varios vídeos utilizando términos cercanos y explicaciones sencillas, incidiendo en los conceptos teóricos, diagramas y resolución de problemas que, según la experiencia del profesor, suelen resultar más difíciles de entender. El proceso de elaboración de estos videotutoriales supuso la adquisición de toda una serie de conocimientos y materiales audiovisuales que llevaron a la creación de un estudio de grabación doméstico. Cada uno de estos videos implicó un intenso trabajo previo de selección de contenidos, elaboración de guiones y materiales gráficos, ensayos... Las primeras grabaciones se realizaron con un Smartphone, pero pronto se fueron añadiendo otros elementos que simplificaron el proceso y mejoraron la calidad de la imagen y el sonido (webcam, iluminación, micrófono e incluso un fondo croma). Se procesaron con las aplicaciones libres *OBS Studio* y *OpenShot Video Editor* y, una vez finalizada su edición, se compartieron con los estudiantes en un canal privado de YouTube.

Para verificar que los alumnos visionaron los videos y relacionarlo con los resultados académicos obtenidos se utilizaron la herramienta estadística facilitada por la plataforma YouTube y cuestionarios elaborados con Google Forms. Estos cuestionarios anónimos permitieron analizar el grado de satisfacción de los alumnos y recabar información sobre posibles mejoras. Las respuestas de los alumnos fueron favorables, encontrando la utilización de videotutoriales muy útil para preparar la materia, sugiriendo incluso su uso en otras asignaturas. Se grabaron un total de 46 videotutoriales para las asignaturas de Ingeniería Química (2º curso), Operaciones Básicas II (3º curso), Experimentación en Química y Tecnología Química (3º curso) y Química Industrial (4º curso). Los objetivos que se persiguieron fueron la creación de material didáctico accesible para los alumnos en cualquier momento y desde cualquier dispositivo, la modernización de la metodología clásica fomentando el uso de las TIC, el desarrollo de la capacidad de trabajo y formación autónoma y el fomento de la participación más activa de los alumnos en el proceso de formación.

El uso de videotutoriales no solo fue una experiencia bien acogida por los alumnos, la realización y visionado de los videos también propició un autoanálisis del profesor, que le permitió mejorar en la preparación y exposición de los contenidos en clase. Por otra parte, los medios y la experiencia adquirida permitieron una transición más sencilla a la formación no presencial obligatoria durante la pandemia.

Referencias

- [1] www.oecd.org/fr/science/encouraging-student-interest-in-science-and-technology-studies-9789264040892-en.htm
[2] Margaryana A., Littlejohn A., Vojt, G. Are digital natives a myth or reality? University students' use of digital technologies, 2011, Computers & Education, Vol. 56 (2), 429–440.

Agradecimientos

La autora agradece a la Universidad de Oviedo la concesión del Proyecto de Innovación Docente 2019 (PINN-19-A-092).